ĐỀ CƯƠNG ÔN TẬP MÔN NGỮ VĂN KHỐI 8

**( Lần 7)**

**I. VĂN BẢN:**

**Yêu cầu HS học thuộc các bài thơ: *Nhớ rừng (Thế Lữ), Quê hương (Tế Hanh), Khi con tu hú (Tố Hữu), Tức cảnh Pác Bó (Hồ Chí Minh), Ngắm trăng (Hồ Chí Minh), Đi đường (Hồ Chí Minh)***

**Câu 1:** Cho đoạn thơ sau:

*Ta nghe hè dậy bên lòng*

*Mà chân muốn đạp tan phòng, hè ôi!*

*Ngột làm sao, chết uất thôi*

*Con chim tu hú ngoài trời cứ kêu!*

(*Ngữ văn 8* – Tập 2)

a. Đoạn thơ trên được trích trong tác phẩm nào? Tác giả là ai?

b. Nêu hoàn cảnh sáng tác bài thơ.

c. Tâm trạng của nhân vật trữ tình trong đoạn thơ trên.

**Câu 2:** Qua bài “Tức cảnh Pác bó” ta thấy rõ Bác Hồ cảm thấy vui thích, thoải mái khi sống giữa thiên nhiên. Nguyễn Trãi cũng từng ca ngợi “Thú lâm tuyền” trong bài “Côn sơn ca”. Hãy cho biết thú lâm tuyền ở Bác và Nguyễn Trãi có gì giống và khác nhau ?

**II. TIẾNG VIỆT:**

**Câu 1**. Thế nào là câu cầu khiến ? Nêu những chức năng của câu cầu khiến ?

**Câu 2**. Xác định câu cầu khiến trong những trường hợp sau và chỉ ra đặc điểm hình thức của những câu cầu khiến đó ?

1. Đã ăn thịt còn lo liệu thế nào ? Mày đừng có làm dại mà bay mất đầu, con ạ !

(*Em bé thông minh*)

2. Con trăn ấy là của vua nuôi đã lâu. Nay em giết nó, tất không khỏi bị tội chết. Thôi, bây giờ nhân trời chưa sáng em hãy trốn ngay đi. Có chuyện gì để anh ở nhà lo liệu.

(*Thạch Sanh*)

3. Ông lão ơi ! Đừng băn khoăn quá ! Thôi hãy về đi.

(*Ông lão đánh cá và con cá vàng*)

**Câu 3:** Hãy chỉ ra câu cầu khiến trong các đoạn sau và cho biết chức năng của những câu cầu khiến đó.

a. Bà buồn lắm, toan vứt đi thì đứa con bảo:   
- Mẹ ơi, con là người đấy. Mẹ đừng vứt con đi mà tội nghiệp.   
                                                                             (*Sọ Dừa*)   
b. Vua rất thích thú vội ra lệnh:   
- Hãy vẽ ngay cho ta một chiếc thuyền ! Ta muốn ra khơi xem cá.   
[ ... ]

                                                                    (*Cây bút thần*)  
c. Thấy thuyền còn đi quá chậm, vua đứng trên mũi thuyền kêu lớn :   
- Cho gió to thêm một tí ! Cho gió to thêm một tí !   
[ ... ]

                                                                    (*Cây bút thần*)  
d. Vua cuống quýt kêu lên :   
- Đừng cho gió thổi nữa ! Đừng cho gió thổi nữa !   
                                                                    (*Cây bút thần*)

**Câu 4:** Xác định câu nghi vấn trong những câu dưới đây và cho biết những câu nghi vấn ấy được dùng với mục đích gì?  
a. Nó là người của người ta rồi, chứ đâu có còn là con tôi?

( Nam Cao )

b. - Cậu Vàng đi đời rồi, ông giáo ạ !   
 - Cụ bán rồi?

- Bán rồi ! Họ vừa bắt xong !   
 ( Nam Cao )

c. Cháu nằm trên lúa

Tay nắm chặt bông

Lúa thơm mùi sữa

Hồn bay giữa đồng.

Lượm ơi còn không?

(Tố Hữu)

**Câu 5:** Đặt một câu nghi vấn không dùng để hỏi mà để bộc lộ tình cảm, cảm xúc trước số phận của một nhân vật văn học.

**Câu 6:** Đặt các câu cầu khiến để:

a. Nói với mẹ để xin ít tiền mua sách.

b. Nói với bạn để mượn quyển vở.

**Câu 7:** Viết một đoạn văn ngắn (8-10 câu) chủ đề Ngôi trường, trong đó có sử dụng một câu nghi vấn, một câu cầu khiến. Gạch chân và chỉ rõ.

**III. TẬP LÀM VĂN:**

**Chọn 1 trong hai đề sau:**

Đề 1: Em hãy thuyết minh về một trò chơi dân gian.

Đề 2: Thuyết minh về một thể loại văn học

**NHẬN XÉT**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ngày nộp** | **GVBM** | **Phụ huynh học sinh** |
| **Ngày 2/4/2020** |  |  |